

Pau Casals y Pompeu Fabra: dos maestros en Prades

DATOS TÉCNICOS

- **Duración:** un día (6 horas)
- **Precio por adulto / alumno:** 12 € / **Grupos de menos de 20 adultos / alumnos:** 240 €/grupo

DESCRIPCIÓN

El éxodo republicano comportó también una enorme pérdida cultural para el país. Grandes intelectuales (escritores, músicos, científicos...) cayeron en la incertidumbre del exilio y se vieron obligados a desarrollar su valioso trabajo creativo fuera de nuestras fronteras, dejando huérfano culturalmente nuestro país.

El recorrido empieza con la visita a la exposición permanente del MUME para recibir una visión histórica de los hechos de la Guerra Civil española y el éxodo masivo de población que cruzó la frontera pirenaica camino de una libertad que le era negada en su país.

"Exilio: pena que consiste en obligar a alguien a salir de su patria prohibiéndole regresar."

Pompeu Fabra

"Un músico es también un hombre y su actitud vital es más importante que su música"

Pau Casals

Dos personajes, Pau Casals y Pompeu Fabra, y un lugar de refugio, Prades, serán el escenario y los protagonistas de la ruta durante la cual conoceremos la relevancia de dos figuras clave para la cultura catalana contemporánea. Pompeu Fabra (1868-1948) murió en Prades después de una brillante carrera como renovador de la lengua catalana con la publicación de la gramática (1918) y un diccionario (1932), entre otras obras. En 1932 fue nombrado catedrático de lengua catalana en la Universidad de Barcelona. Pompeu Fabra encarna al intelectual víctima de la barbarie que comportó la dictadura franquista después de la Guerra Civil.

Pau Casals (1876-1973) fue uno de los intérpretes musicales más relevantes del siglo XX. Su compromiso con la democracia y la lucha contra el fascismo fueron ejemplares. Desde enero de 1939, momento en que marchó al exilio, se instaló en Prades, donde residió hasta 1957. Desde aquella población puso en marcha numerosas campañas de ayuda a los republicanos exiliados, impulsó iniciativas culturales de resistencia y mantuvo con firmeza la condena contra el franquismo.



exili m. Pena que consisteix a fer sortir algú de la seva pàtria amb prohibició d'entrar-hi. *Fou condemnat a l'exili.* | Fig. Obligació de viure fora d'un lloc, lluny d'una persona, que hom enyora. || Sojorn obligat fora de la pàtria.

OBJECTIVOS

- Ofrecer a los alumnos y participantes la oportunidad de pisar caminos que son parte de la historia de nuestro país y experimentar sensaciones de empatía que difícilmente vivirán sólo con los libros.
- Ofrecer espacios y momentos de contemplación y de reflexión, tanto individuales como colectivos.
- Conocer la biografía de los protagonistas al tiempo que el contexto histórico.

METODOLOGÍA

- La percepción del paisaje que los rodea y las sensaciones que éste les provoque irán acompañadas por lecturas de cartas y testimonios así como de una recopilación de fotografías que ayudarán a entender mejor la complejidad de la Guerra Civil española y su consecuente exilio. También permitirá conocer la situación de una Europa en lucha, en la que las libertades estaban amenazadas por el fascismo. Al mismo tiempo, se hará una introducción a las figuras y obras de Pau Casals y Pompeu Fabra.

DINÁMICA DE LA RUTA

- **10 h** - Visita al MUME. En caso de realizar la ruta en invierno (diciembre-enero), la visita al MUME se hará una vez finalizada la ruta para aprovechar las horas de luz.
- La visita al MUME permite situar histórica y geográficamente el conflicto bélico así como recibir información concreta sobre el exilio del 1939. El material gráfico de la exposición permanente del museo facilita la empatía con los hechos y permite obtener una visión global del conflicto.
- **11.00 - 11.30 h** - Breve pausa y traslado hacia Prades.
- **12.30 h** - Llegada a Prades y breve contextualización histórica con lectura de textos.
- **13.00 h** - Visita al Museo Pau Casals.
- **14.00 h - 14.30 h** - Almuerzo tipo picnic.
- **14.30 h - 15.00 h** - Recorrido por el pueblo, por los lugares en los que vivieron y compartieron espacios de vida los dos grandes maestros, acompañado de lecturas y fotografías, para conocer la historia y la huella de Pau Casals, quien vivió en Prades hasta 1957, y de Pompeu Fabra, que murió en esta localidad en 1948. Hablaremos del legado que dejaron en Prades y de los acontecimientos actuales que los recuerdan como el Festival de Música Pau Casals y la Universidad Catalana de Verano, entre otros.
- **15.00 h** - Visita al cementerio, a la tumba de Pompeu Fabra.
- **15.30 h** - Regreso hacia La Jonquera.
- **16.30 h** - Llegada a La Jonquera y fin de la ruta.